



LINCRUSTA®

The Ultimate Wallcovering Since 1877

Créer un forte **impression durable**



LINCRUSTA®

The Ultimate Wallcovering Since 1877

CREEZ VOTRE PROPRE STYLE

Très facilement reconnaissable et caractéristique, il n'y a pas de revêtement mural aussi unique que Lincrusta.

Dans n'importe quelle pièce, il attire l'attention et capture l'imagination comme aucun autre. Que ce soit dans des maisons de campagne avec un style classique ou dans des appartements de ville de style contemporain, notre gamme incomparable de revêtements muraux, de frises, de panneaux de soubassement et de bordures évoque un sentiment de somptuosité inimitable et du style.

Alors laissez-nous partager avec vous notre riche patrimoine et nos très beaux motifs pour créer votre propre espace individuel et emblématique.

4

LINCRUSTA

6

NOTRE PATRIMOINE

8

PRODUCTION
& TRAVAIL ARTISANAL

10

TROUVEZ L'INSPIRATION

14

STYLES ET TECHNIQUES
DECORATIFS

18

LA COLLECTION
LINCRUSTA

38

INFORMATION
PRODUIT

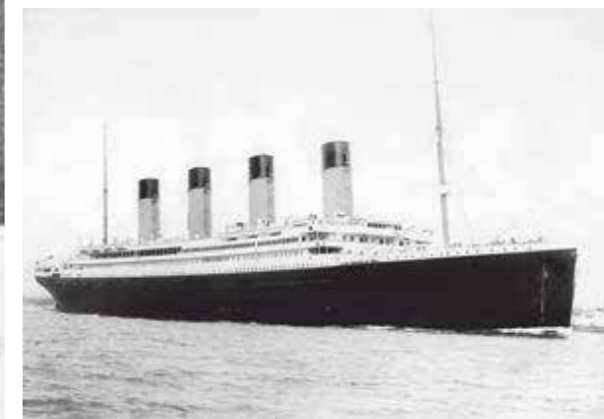
DROITE: Cleopatra avec finition
mate - voir aussi page 21

UN SUCCESS BRITANNIQUE

*Fabriqué en Grande-Bretagne depuis 1877,
Lincrusta est toujours très demandé
à travers le monde.*

Nous avons compris depuis longtemps comment créer une forte impression durable. Peu de temps après son lancement en Grande-Bretagne, l'attrait des revêtements muraux originaux de Lincrusta s'est répandu dans le monde entier. Les compétences et l'artisanat ont résisté à l'épreuve du temps. Aujourd'hui, nous sommes très fiers que nos produits Lincrusta soient toujours fabriqués exclusivement au Royaume-Uni et continuent d'embellir l'intérieur des plus belles adresses du monde.





UN PATRIMOINE RICHE ET CELEBRE

*De la Maison Blanche au Titanic,
Lincrusta a orné les murs de certains
des intérieurs les plus emblématiques du monde.*

Il s'agit de la création ingénieuse de Frederick Walton qui avait été le pionnier du développement de revêtements de linoléum pendant les années 1860. Le succès de Lincrusta a été instantané, remplaçant les plâtres artisanaux et satisfaisant les goûts de l'Angleterre Victorienne en raison de sa beauté, sa praticité et sa durabilité. Les modèles se sont rapidement fait une place dans des bâtiments remarquables à travers le monde. Absolument uniques et exceptionnellement beaux nos motifs restent inégalés de par la profondeur de leur embossage, leurs détails raffinés et leur force pérenne.

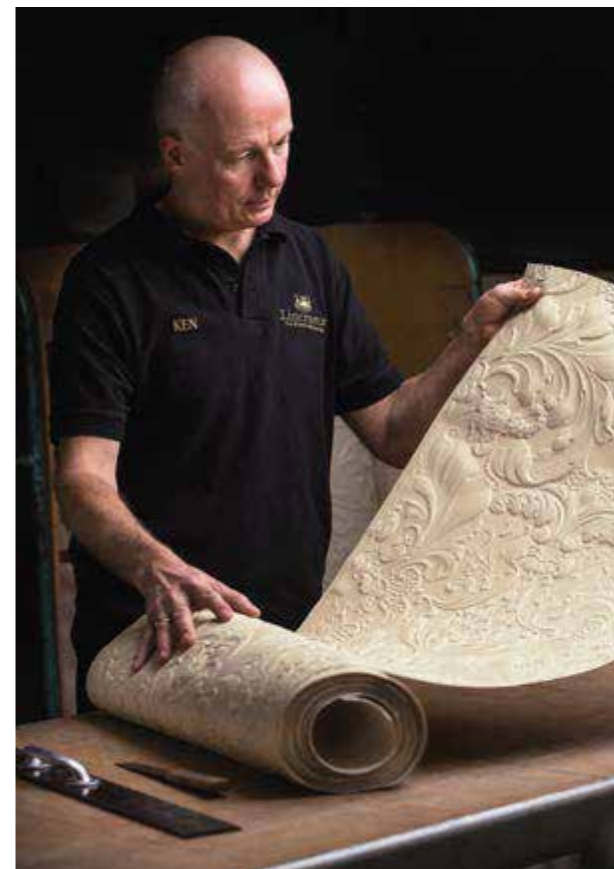
DE GAUCHE A DROITE :
Frederick Walton, Boutique
à Paris en 1900, Publicité 1893,
SS Titanic, La Maison Blanche



PRENDRE SOIN DES DETAILS LES PLUS FINIS

Les produits Lincrusta sont toujours fabriqués selon les mêmes normes d'artisanat et d'attention aux détails.

Lancée à l'origine à Sunbury-on-Thames, la production a rapidement déménagé dans le Lancashire en 1918. Depuis le tout début nos revêtements muraux n'ont pas eu besoin d'être améliorés. Même aujourd'hui, la plupart des cylindres d'origine permettant d'embosser les dessins distinctifs est encore utilisée, et les produits sont fabriqués à partir de plusieurs des mêmes matériaux naturels d'origine. Et pour s'assurer que le produit fini ne soit rien de moins que parfait, chaque cylindre est inspecté et daté individuellement.



DES LIEUX D'INSPIRATION OÙ VIVRE

*Des belles demeures aux boutiques-hôtels
les motifs distinctifs de Lincrusta emmènent
les intérieurs vers un tout autre niveau de
luxe et de sophistication.*

L'une des meilleures qualités de Lincrusta est sa capacité à s'intégrer aussi bien dans des intérieurs traditionnels que contemporains. Avec des lignes pures ou des motifs ou des motifs élaborés, nos motifs intemporels apportent une dimension particulière à tout espace, transformant les murs en magnifique pièce-maîtresse ou en toile de fond raffinée. Pour ajouter une dimension supplémentaire, nos revêtements muraux sculptés peuvent être peints à la main avec une ou plusieurs couleurs de votre choix. Créer de tels contrastes fait partie intégrante de l'attrait de Lincrusta, apportant encore plus de profondeur et d'intérêt à votre pièce.





Neo avec finition mate – voir aussi page 29

Soigneusement planifiés, des murs exceptionnels peuvent créer un effet audacieux et élégant dans n'importe quelle pièce.

Utilisez Lincrusta pour le coordonner en beauté et en harmonie avec une pièce de mobilier d'exception.



Comme alternative vous pouvez conserver des murs lisses et créer un impact en posant Lincrusta au plafond.

CREEZ VOTRE LOOK ORIGINAL



Classique ou à la pointe de l'avant-garde, vous pouvez réaliser un style magnifique et vraiment unique avec Lincrusta.

Moderne et contemporain ou résolument classique, la profondeur des revêtements muraux embossés est telle qu'elle leur permet d'être décorés à l'aide d'une variété d'effets de peinture et de combinaisons de couleurs. Vous pourriez choisir la neutralité ou bien des contrastes métalliques qui apportent de la lumière. Les options sont sans limites. Quoi que vous fassiez, vous êtes sûr d'être original.

CI-DESSUS : Appliquez une couleur de contraste à votre base en utilisant un rouleau de peinture pour créer des effets de relief.
Pour un effet individuel encore plus élaboré, appliquez de la peinture sur des détails plus ciblés.

GAUCHE : appliquez une seconde couleur sur la couleur de base puis à l'aide d'une grosse éponge retirer le surplus avant qu'il sèche pour laisser apparaître le contraste. Appliquez de la couleur métallique uniquement sur les parties surélevées avec une éponge ferme.



UN MONDE D'OPTIONS

Avec des contrastes fascinants créés avec les textures et effets de peinture, Lincrusta est magnifique vu sous chaque angle.

C'est là que le caractère traditionnel rencontre le style contemporain. Essayez une finition brillante très chic ou optez pour de doux reflets dans des tons neutres, ou choisissez une très grande opulence avec des peintures métalliques fortes ou encore des finitions à l'ancienne avec des nuances riches et audacieuses.

En peignant Lincrusta il existe des possibilités infinies pour créer encore plus d'impact dans vos projets. Soyez extravagant, expressif, quoi que vous fassiez votre projet aura un rendu totalement unique et distinctif.

Pour trouver de l'inspiration ou des conseils afin de reproduire n'importe quelle finition montrée ici, visitez le site internet lincrusta.com.



Finition brillante



Finition métallique vieillie



Finition en métal à l'ancienne



Finition en métal à l'ancienne



Finition métallique solide



Reflets métalliques



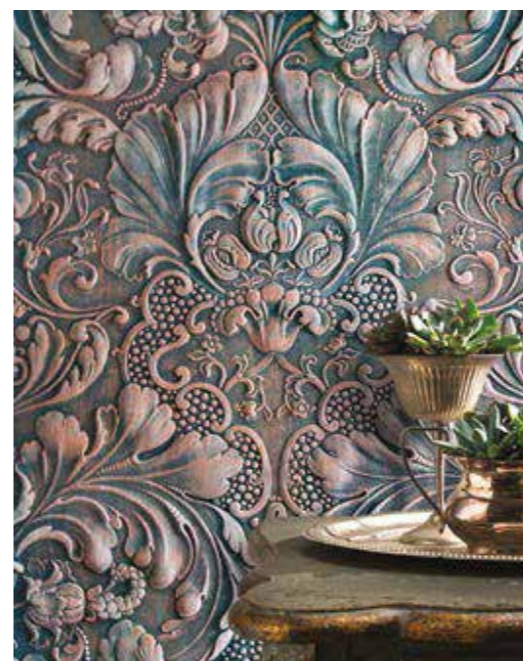
Reflets doux



Finition mate



Finition vieillie



Finition à l'ancienne



Finition à l'ancienne détaillée



Finition à l'ancienne détaillée



LA COLLECTION DU REVETEMENT MURAL D'EXCEPTION

*Lincrusta est riche, exquis et très désirable,
quelque soit le motif que vous choisissiez.*

Nos motifs sont inspirés de multiples sources, incluant l'architecture classique grecque ou romaine, la beauté de la nature, et des périodes clé de la Renaissance à la période Edwardienne au Royaume-Uni. Avec l'apport de nouveaux motifs plus modernes, la collection offre une large gamme exceptionnelle.

Des motifs les plus grands aux plus fins, avec des détails délicats, vous trouverez le parfait motif pour vous et votre intérieur, que vous souhaitiez obtenir un résultat traditionnel ou plus contemporain.

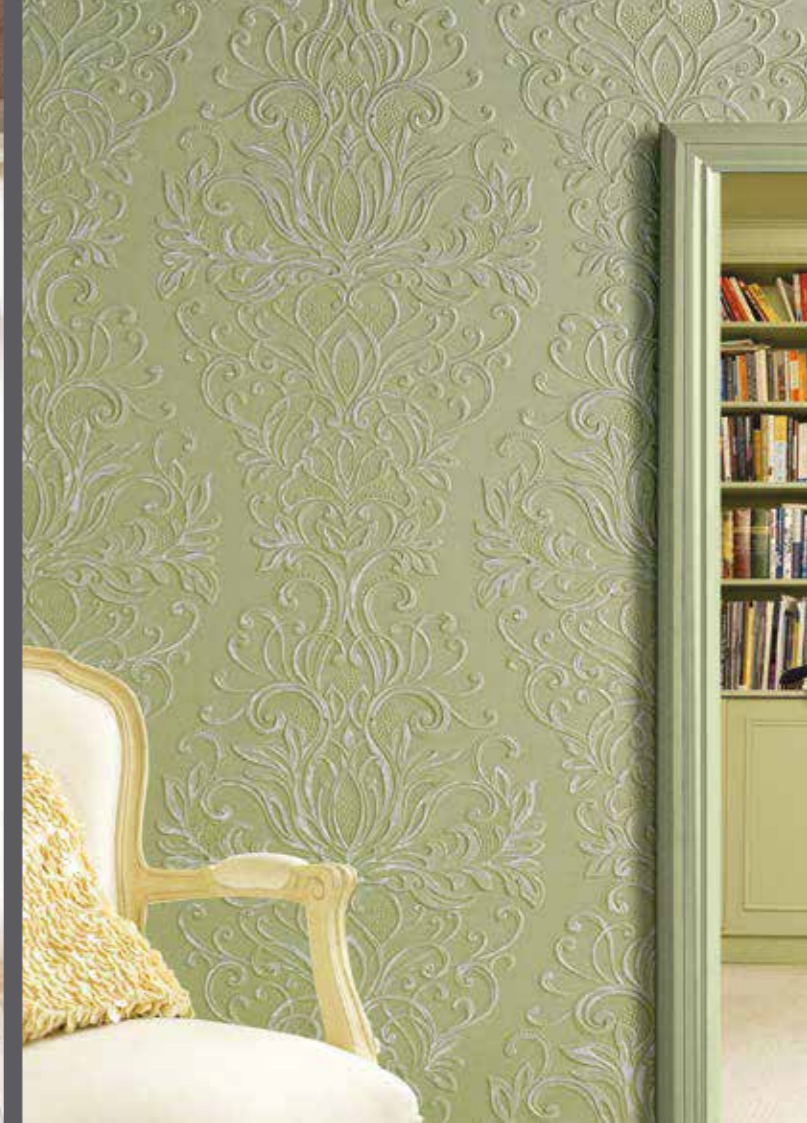
Au-delà des revêtements muraux, notre collection comprend une sélection de frises, des bordures et des panneaux de soubassement, vous permettant de propager la beauté de Lincrusta à plusieurs autres espaces. Avec autant de choix, la limite n'est que celle de votre propre imagination.



CI-DESSUS : Nos motifs offrent un embossage plus profond avec un profil plus net et détaillé qui permet de créer plus aisément des effets et finitions exceptionnels.

GAUCHE: Italian Renaissance, Linenfold, Elizabeth, Amelia





KELMSCOTT

Créez un projet délicieusement élégant avec ce motif stylisé, influencé par le design Jacobéen, grandement inspiré par les formes naturelles de la flore et de la faune typiques des mouvements Arts & Crafts.

RD1968FR



ITALIAN RENAISSANCE

Inspiré par les périodes de grands changements culturels entre les XIV et XVIème siècles, notre motif Italian Renaissance est riche et spectaculaire, ce qui signifie qu'il est parfait pour créer un effet audacieux et opulent.

RD1952FR



PASSERI

Passeri est inspiré des jardins à la Française et fidèle au genre dont il emprunte le nom, il incorpore des ravissants motifs d'oiseaux parmi des bouquets floraux dans un motif ogee (ou arcs en accolade) classique.

RD1971FR



CLEOPATRA

En écho à la beauté de son célèbre homonyme, notre motif Cleopatra est à grande échelle, motif ogee (ou arcs en accolade) qui tire profit du succès de nos autres motifs de notre gamme comme Italian Renaissance ou Acanthus.

RD1962FR



Les photos de produits ne sont pas affichées à leur taille réelle.



APHRODITE

Inspiré par la déesse de l'Amour, de la beauté et du plaisir, ce motif fleuri délicieusement féminin peut apporter un intérêt certain avec ses détails raffinés à n'importe quel mur ou plafond apportant une adorable touche glamour à leur surface.

RD1963FR



ROCCO

S'inspirant des belles sculptures du XVIème siècle florentin, le motif Rocco toujours attractif est un damas délicat de formes architecturales et naturelles, rendu riche avec des frondes fluides et de feuilles complexes.

RD1969FR



TAPESTRY

Il y a une qualité de texture certaine dans le motif Tapestry qui présente des motifs floraux fluides complexes et des courbes si typiques des motifs de la période Art Nouveau.

RD1972FR



ACANTHUS

Un motif typique de l'architecture grecque et romaine que l'on retrouve dans les frises et dentelles de ces périodes, et très apprécié des artistes du mouvement Arts & Crafts.

RD1960FR



Les photos de produits ne sont pas affichées à leur taille réelle.



SOPHIA

Chaque feuille et pétale stylisée est une partie d'un grand tout qui offre à ce motif richement texturé la note luxueuse tant appréciée pendant le période Victorienne et qui reste aujourd'hui très prisée.

RD1888FR



AMELIA

Les traits élégants et gracieux d'Amelia avec de fins détails peuvent être réhaussés par des couleurs pour un effet encore plus grand. Intemporel et traditionnel, choisir Amelia dans votre projet peut apporter une dimension historique à votre décor.

RD1956FR



ELIZABETH

Imitant les motifs géométriques si prisés dans les intérieurs anglais du XVIème siècle, Elisabeth est un régal qui peut apporter de la grandeur et de la majesté à tout projet.

RD15 83FR



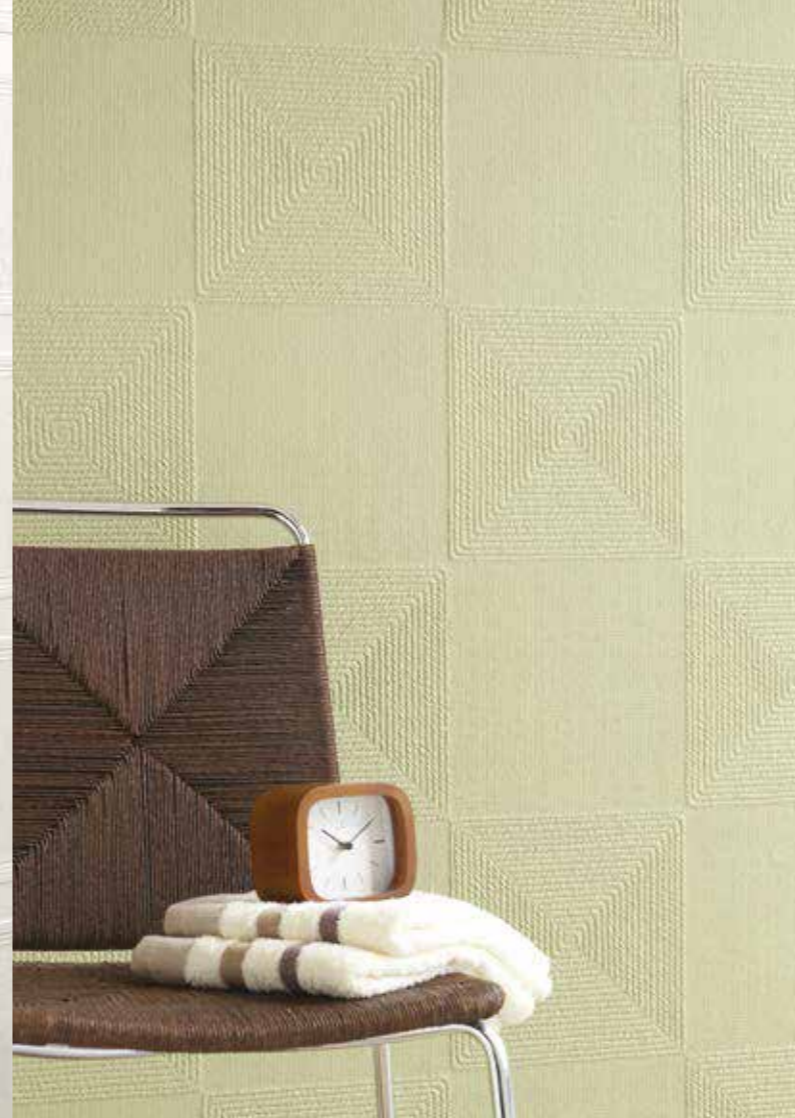
VILLA LOUIS

Mettant en valeur un véritable patrimoine et un impressionnant pedigree, ce motif original a été réintroduit à notre collection à la demande de la Société du Patrimoine Historique du Wisconsin, afin de restaurer la demeure familiale des Dousman.

RD19 03FR



Les photos de produits ne sont pas affichées à leur taille réelle.



BYZANTINE

Un motif de taille moyenne avec des éléments floraux stylisés, Byzantine est un motif inspiré du XIXème siècle avec une apparence de mosaïque parfait pour n'importe quel endroit.

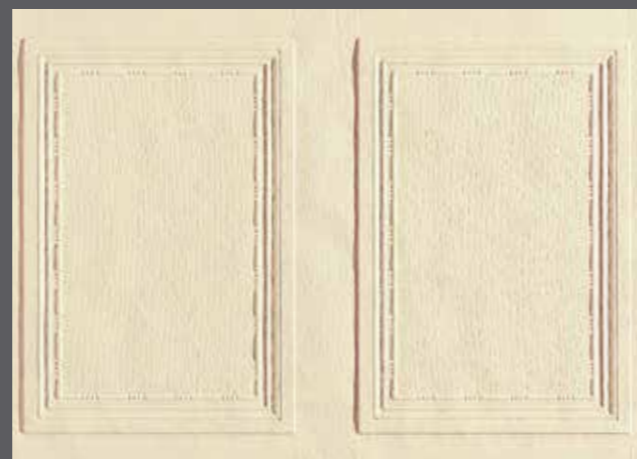
RD1954FR



GEORGIAN PANEL

La plupart des maisons anglaises mi- XVIIIème siècle était ornée de panneaux de ce type. Vous pouvez ajouter à notre version un effet de peinture grainé bois pour parfaire l'alternative.

RD1650FR



CORDAGE

La profondeur de l'embossage dans nos motifs permet des détails très fins, parfaitement démontré ici. Chaque minuscule corde est parfaitement définie même aux angles.

RD1860FR



SEA GRASS MATTING

Si souvent utilisé dans les revêtements de sol vous pouvez utiliser ce motif très nature même aux murs pour un impact réel. Ce motif est si versatile que vous pouvez l'utiliser pour tout ou partie des murs.

RD1843FR



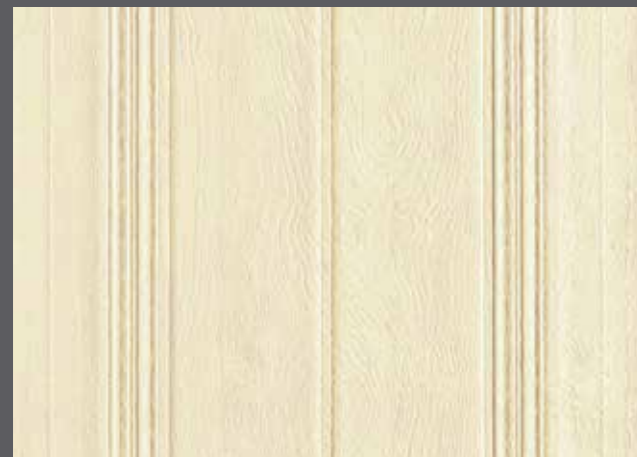
Les photos de produits ne sont pas affichées à leur taille réelle.



LINENFOLD

La douce apparence plissée de Linenfold confère à ce motif une grande qualité tactile qui permet d'ajouter un style unique et une touche de chaleur et de confort à n'importe quel intérieur de toute taille.

RD1827FR



CANE

Avec son motif de bambou si apparent on pourrait imaginer Cane dans une résidence malaisienne mais aussi son aspect universel permet de l'imaginer dans tout intérieur de toute période y compris contemporaine.

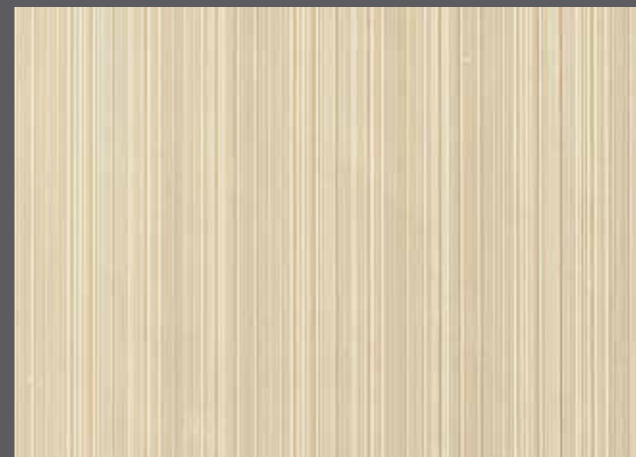
RD1902FR



CRICHTON

Les lignes contemporaines de Crichton embossées avec plusieurs profondeurs offrent une texture très riche qui peut s'utiliser telle quelle ou en partie de mur.

RD1805FR



NEO

L'effet de soie froissée de Neo offre un motif versatile qui peut se fondre dans tout type d'intérieur aussi bien traditionnel que contemporain. Vous pouvez l'utiliser pour créer une touche naturelle ou pour se marier avec de riches soieries et tissus.

RD1970FR



Les photos de produits ne sont pas affichées à leur taille réelle.



FANFARE

Inspiré d'échantillons de nos archives, ce motif intemporel Art Deco est une façon subtile d'ajouter du caractère et de la profondeur à vos murs, évoquant les souvenirs des temps opulents de l'Avant-Guerre dans un format moderne.

RD1975FR



PALM

Inspiré par les habitants tropicaux des serres de Kew Garden, ce motif à la fois frappant et simple possède une structure délicate et multicouche qui s'inspire de la nature.

RD1978FR



TROPICAL LEAF

Audacieux et élégant, Tropical Leaf, s'inspire de la tendance globale pour la nature. Espiègle et très texturé ce motif est idéal pour créer un mur "tableau".

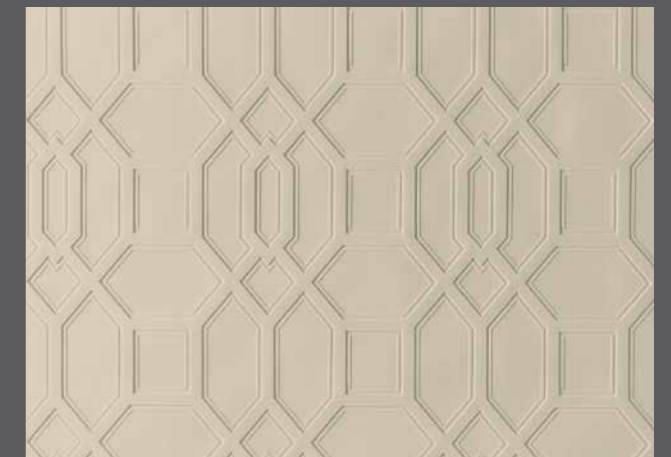
RD1976FR



TRELLIS

Lorsque la géométrie contemporaine rencontre un motif du 18ème siècle : 'Trellis', motif incroyablement versatile, inspiré par les portes vitrées aux détails complexes des meubles conçus par les ébénistes les plus renommés de Londres. Un futur classique en devenir!

RD1979FR



Les photos de produits ne sont pas affichées à leur taille réelle.



CAPRICE

Caprice suggère un sentiment d'impulsivité et de mouvement brusque empli d'énergie. Ces qualités se voient dans les moindres détails dynamiques du motif lui conférant un rendu totalement unique et très vibrant.

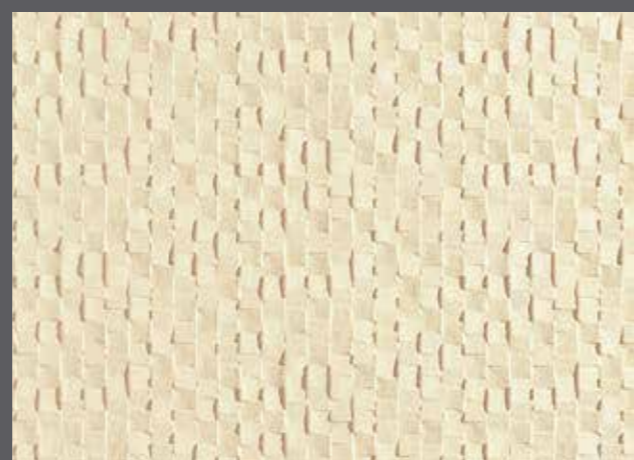
RD1 873FR



CHEQUERS

Chaque petit carré à angle variable apporte une texture intrigante à Chequers qui peut ressortir davantage avec des effets de peinture ajoutant une dimension supplémentaire à ce motif unique.

RD1 893FR



FRANCESCA FRIEZE

Ajoutez un charme et une élégance supplémentaire à votre pièce avec cette fabuleuse frise Francesca. Son apparence royale et féminine est inspirée des motifs floraux du XIXème siècle.

RD1946FR



EMPIRE FRIEZE

Ce motif, inspiré de l'époque où l'Empire Britannique régnait sur le monde, est aussi richement détaillé que l'Empire était vaste. C'est un moyen de créer un impact audacieux et fort.

RD19 57FR



Les photos de produits ne sont pas affichées à leur taille réelle.



ADAM FRIEZE

Les détails des urnes grecques sur la frise Adam sont rejoints par des guirlandes de feuilles créant un motif simple, plaisant et symétrique qui est extraordinaire lorsqu'il est peint en couleurs contrastées.

RD1955FR



ANNE FRIEZE

Les fioritures élégantes et les créatures ailées donnent au motif de la frise Anne un sens d'élégante opulence. Parfaite pour placer sous une corniche et à peindre entièrement.

RD1947FR



DIANA FRIEZE

Les verticilles vertigineuses qui ornent le motif gracieux de la frise Diana confèrent à cette frise une légèreté de style, qui peut être accentuée davantage avec la technique appropriée de peinture.

RD1958FR



ADELPHI FRIEZE

Alors que le motif Adelphi est un motif inspiré des artistes anglais du XIXème siècle, la colonne, la couronne de lauriers et motifs floraux rappellent la Rome Antique.

RD1949FR



Les photos de produits ne sont pas affichées à leur taille réelle.



CAMEO FRIEZE

Des motifs floraux encadrés reliés à des guirlandes de laurier richement détaillées ornent ce magnifique motif de la frise Cameo. Visuellement intéressante et délicate cette frise apporte une touche Régence à vos murs.

RD1948FR



BORDER

Les arêtes nettement définies de cette bordure versatile en font le parfait outil pour créer des panneaux de soubassement ou des zones lambrissées.

RD1639FR



BORDER

Fidèle à ses origines du XIXème siècle, cette authentique bordure décorative peut permettre de créer des panneaux de soubassement, zones lambrissées ou des cimaises.

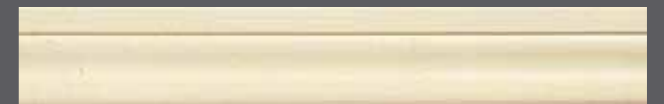
RD1640FR



BORDER

Avec son profil sculpté en douceur, cette bordure offre un moyen simple et efficace pour ajouter des détails élégants à vos murs et décors.

RD19 53FR



Les photos de produits ne sont pas affichées à leur taille réelle.



EDWARDIAN DADO

Les intérieurs aussi bien traditionnels que contemporains peuvent bénéficier d'un côté Edwardien avec ce motif intemporel considéré comme frais, léger et informel par rapport au style Victorien qui lui a succédé.

RD1964FR



ART NOUVEAU DADO

Ajoutez un élément Art Nouveau authentique à vos murs et pièces avec ce motif très décoré qui reflète les dessins tant admirés de Charles Rennie Mackintosh.

RD1965FR



SEVILLE DADO

Il y a une influence espagnole évidente dans ce motif Seville qui lui offre une touche presque de dentelle. Percutant et détaillé il rappelle également le cuir embossé si populaire en Espagne dans les années 1800.

RD1966FR



GOTHIC DADO

Développé entre les XII et XVIème siècles puis remis au goût du jour dans les années 1800 le Style Gothique est reconnaissable à ses entrelacs décoratifs et ses arcs en ogive qui lui confèrent un style médiéval et ecclésiastique.

RD19 67FR



Les photos de produits ne sont pas affichées à leur taille réelle.

INFORMATION PRODUIT

Pour vous aider à obtenir l'effet désiré avec nos produits, cette section contient les informations nécessaires



Revendeurs

Pour trouver vos revendeurs locaux ou demander des échantillons vous pouvez visiter notre site internet lincrusta.com et cliquer sur "Our Partners", puis "Suppliers" (revendeurs).

Installation & Décoration

Les instructions d'installation détaillées sont fournies avec nos produits. Vous pouvez également visiter notre site internet lincrusta.com et cliquer sur "Conseils" pour télécharger les instructions et envoyer un message à enquiries@lincrusta.com.

Colle Lincrusta

La colle Lincrusta a été conçue spécialement pour l'installation de ce matériau. Nous ne recommandons pas d'utiliser d'autre colle.

Couverture : 1 L couvre environ 5m²
Disponible en pot de 1L (RDADH10) ou de 5L (RDADH50)

Produit pour dégraisser la surface de lincrusta

La surface de Lincrusta doit être dégraissée avant d'être peinte et décorée. Nous recommandons notre dégraisseur.

Couverture : 500l pour environ 5m²
Disponible en bouteille de 500 ml (RDDEG05)

Installateurs recommandés

Lincrusta est un revêtement mural spécifique qui requière des compétences pour l'installer. Vous pouvez trouver des coordonnées d'installateurs recommandés sur lincrusta.com en cliquant sur "Our Partners" puis "Installers" (installateurs)."

Comportement au feu

Conformément à la norme BS EN13823 : 2020, ce produit a atteint la classe C-s2, d0 UKCA

Conformément à la norme BS EN15102 : 2007, ce produit a atteint la classe B-s2, d0 CE

Conformément à la norme ASTM-E84, ce produit a atteint la classe 1/A.



The mark of responsible forestry
Look for FSC certified products

Heritage Wallcoverings Ltd a pour politique de prendre des mesures pour empêcher toute violation de ses droits dans la conception de cette brochure.

Lincrusta est une marque de Heritage Wallcoverings Ltd.

Revêtements muraux

Code	Nom	Longueur du rouleau	Largeur du rouleau	Raccord
RD1583FR	Elizabeth	10m	536mm	268mm Raccord droit
RD1650FR	Georgian Panel	10m	534mm	367mm Raccord droit
RD1805FR	Crichton	10m	532mm	Raccord libre
RD1827FR	Linenfold	10m	531mm	Raccord libre
RD1843FR	Sea Grass Matting	10m	535mm	267mm Raccord droit
RD1860FR	Cordage	10m	532mm	533mm Raccord droit
RD1873FR	Caprice	10m	535mm	260mm Raccord sauté
RD1888FR	Sophia	10m	534mm	267mm Raccord sauté
RD1893FR	Chequers	10m	534mm	178mm Raccord sauté
RD1902FR	Cane	10m	535mm	268mm Raccord droit
RD1903FR	Villa Louis	10m	536mm	67mm Raccord droit
RD1952FR	Italian Renaissance	10m	532mm	1055mm Raccord droit
RD1954FR	Byzantine	10m	536mm	537mm Raccord droit
RD1956FR	Amelia	10m	538mm	538mm Raccord droit
RD1960FR	Acanthus	10m	523mm	268mm Raccord droit
RD1962FR	Cleopatra	10m	533mm	1014mm Raccord sauté
RD1963FR	Aphrodite	10m	535mm	916mm Raccord sauté
RD1968FR	Kelmscott	10m	540mm	916mm Raccord sauté
RD1969FR	Rocco	10m	533mm	637mm Raccord droit
RD1970FR	Neo	10m	533mm	Raccord libre
RD1971FR	Passeri	10m	533mm	1014mm Raccord droit
RD1972FR	Tapestry	10m	610mm	597mm Raccord droit
RD1975FR	Fanfare	10m	530mm	477mm Raccord droit
RD1976FR	Tropical Leaf	10m	610mm	616mm Raccord droit
RD1978FR	Palm	10m	610mm	816mm Raccord droit
RD1979FR	Trellis	10m	610mm	616mm Raccord droit

Frises

Code	Nom	Longueur du rouleau	Largeur du rouleau	Raccord
RD1946FR	Francesca Frieze	10m	281mm ou 250mm	536mm
RD1947FR	Anne Frieze	10m	267mm ou 222mm	538mm
RD1948FR	Cameo Frieze	10m	280mm ou 259mm	536mm
RD1949FR	Adelphi Frieze	10m	270mm	537mm
RD1955FR	Adam Frieze	10m	528mm ou 444mm ou 380mm	537mm
RD1957FR	Empire Frieze	10m	275mm ou 210mm	536mm
RD1958FR	Diana Frieze	10m	282mm ou 260mm	538mm

Panneaux de soubassement

Code	Nom	Longueur du rouleau	Largeur du rouleau	Panneaux par rouleau
RD1964FR	Edwardian Dado	1016mm	610mm	10
RD1965FR	Art Nouveau Dado	914mm	540mm	10
RD1966FR	Seville Dado	914mm	560mm	10
RD1967FR	Gothic Dado	914mm	560mm	10

Revêtements muraux

Code	Nom	Longueur du rouleau	Largeur du rouleau	Hauteur de la bordure
RD1639FR	Border	10m	70mm	N/A
RD1640FR	Border	10m	41mm	N/A
RD1953FR	Border	10m	32mm	N/A